

Rubriek: Mijn Bieb en ik



Henny van Eerd (64 jaar) leent in Weert

Als ze mij als docent krijgen is het hard werken, maar mét resultaat.

“De bibliotheek is mijn tweede huis. Twee dagen per week kun je me hier vinden”, zegt Henny lachend. “Ik geef in de bibliotheek Nederlandse les bij de cursus Tel mee met Taal en help mensen hun Nederlands te verbeteren bij de Open Inloop Taal. Van huis uit ben ik docent Nederlands en Engels en onderwijskundige en sinds ruim een heb ik geen full-time baan meer.

Mijn liefde voor taal is groot. Ik ben vrijwilliger bij Bibliocenter. Het is zo belangrijk dat mensen goede en gerichte begeleiding krijgen om de Nederlandse taal te beheersen en de samenleving te kennen. Het draagt ertoe bij dat zij de kans op echt werk waar kunnen maken. Als er op maat toegesneden Nederlandse les gegeven zou kunnen worden, aan bijvoorbeeld lassers, dan is dat veel effectiever. Mensen willen gewoon meedoen en een serieuze kans krijgen om onafhankelijk en zelfstandig hun leven te leiden. Daarmee voorkom je dat ze voor de rest van hun leven in een uitkering blijven en met armoede te maken hebben. Het hele traject nu is te bureaucratisch, er is te weinig deskundigheid en sturing en de opleidingen kunnen veel beter. Als ze mij als docent krijgen is het hard werken, maar mét resultaat. Enkele van mijn cursisten zijn al doorgestroomd naar het hbo”, zegt Henny trots.

Twee boeken tegelijk

Eén roman om te ontspannen voor in bed, bijvoorbeeld [Nora Webster](#) van Colm Toibin. In bed lees ik op de e-reader, het is licht in de hand en je kunt de letters vergroten. En tegelijkertijd lees ik een echt boek, wat je in je hand houdt. Ik lees graag sociale romans, houd van mooie taal. [De Stad der blinden](#) van José Saramago is zo'n boek. Geweldig beklemmend, enorm spannend en ook confronterend. [Tonio](#) van Adrie van der Heijden is een boek dat ik nooit zal vergeten, over de dood van zijn zoon. Ik vind het fijn dat je in een boek terug kunt bladeren en een passage nog eens kunt lezen als je wilt nakijken hoe het ook alweer zat.

Onverdraaglijk mooi

Ik zit bij twee leesclubs. Het fijne daarvan is dat je dan ook boeken leest die je zelf niet zou uitkiezen. Een boek wat ik echt vreselijk vond, is [De tolk van Java](#) van Birny. Het is zo goed, zo beeldend geschreven dat het bijna fysiek wordt. Onverdraaglijk om over die gewelddadigheden in Indonesië te lezen. Je wordt er bijna onpasselijk van. Mijn mooiste boek is [De engelenmaker](#) van Stefan Brijs. Fascinerend en adembenemend zet het je aan tot nadenken over goed en kwaad. Het begint als een realistische dorpsvertelling waarin niets is wat het lijkt. De boeken van Tommy Wieringa horen bij mijn favorieten, jongensachtig, avontuurlijk en filosofisch. [De as van mijn moeder](#) van Frank McCourt heb ik met heel veel plezier gelezen. Het speelt in Ierland en ik ben een grote fan van Engeland en Ierland. [Stoner](#) van John Williams is ook al zo'n mooi boek. Met een diepe psychologie en een door melancholie getemperd realisme vertelt hij het verhaal van een zoon van een arme boerenfamilie, die literatuurprofessor wordt.

Het kost je geen cent

Lezen is superbelangrijk. Ook voor kleine kinderen. Ik was hier vorige week met mijn kleinkindjes van 2 jaar en van 7 maanden. We gingen met een hele stapel sinterklaasboekjes naar huis. En het kost je geen cent! De bibliotheek zit in een fijn, licht gebouw, waar je nu ook nog koffie kunt drinken. De bibliotheek is overal voor. Zij heeft zich uitgebreid tot een kenniscentrum voor alle bevolkingsgroepen. Je kunt kranten en tijdschriften lezen, je blijft van alles op de hoogte en komt allerlei mensen tegen. De bieb is voor jonge ouders, voor de gewone man, voor iedereen. Er zijn geen financiële drempels.

Superleven

Als ik op een maandagmiddag in de tuin een boek zit te lezen, ik ben nog niet zo lang thuis, dan voelt dat nog steeds onwerkelijk. Dat ik dat zomaar kan doen! Ik vind dat je je leven zelf vorm kunt geven. Ik houd van stijldansen, ben mantelzorger, we gaan graag samen een dagje uit, ik houd van bakken - dat zie je wel aan mijn blozende wangen - en span me graag geestelijk in. Heb ik geen goed leven? Ik heb een superleven! Daar maakt de bibliotheek wezenlijk deel van uit.

Tekst en foto:

Riya Geboers november 2017